

## THIRD SEMESTER P.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020

(CCSS)

M.A. Functional Hindi

FHT 3C 10—FICTION, ESSAY AND DRAMA

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

## I. सही उत्तर चुनकर लिखिए :

- 1 'कथा सम्राट' के नाम से प्रसिद्ध उपन्यासकार कौन है ?  
 (a) प्रेमचंद (b) निर्मल वर्मा  
 (c) प्रसाद (d) अज्ञेय
- 2 मेहता किस उपन्यास का पात्र है ?  
 (a) सेवासदन (b) गोदान  
 (c) गबन (d) रंगभूमि
- 3 'बड़े भाई साहब' कहानी का रचयिता कौन है ?  
 (a) निर्मल वर्मा (b) प्रसाद  
 (c) प्रेमचंद (d) अज्ञेय
- 4 कृषक जीवन पर आधारित प्रेमचंद का उपन्यास कौन-सा है ?  
 (a) रंगभूमि (b) गबन  
 (c) मंगलसूख (d) गोदान
- 5 मणिका किस उपन्यास का पात्र है ?  
 (a) शेखर: एक जीवनी (b) गोदान  
 (c) नदी के छीप (d) गबन

6 निम्न में से मनोवैज्ञानिक उपन्यास चुनकर लिखिए :

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| (a) गोदान     | (b) शेखरः एक जीवनी |
| (c) मैला अंचल | (d) वे दिन         |

7 निम्न में से आंचलिक कहानी कौन-सा है ?

- |                     |           |
|---------------------|-----------|
| (a) परिदेह          | (b) ईदगाह |
| (c) लाल पान की बेगम | (d) कफन   |

8 ऐतिहासिक नाटक कौन-सा है ?

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| (a) बकरी              | (b) आषाढ़ का एक दिन |
| (c) एक और द्वोणाचार्य | (d) अभिनशिखा        |

9 निम्न में से आंचलिक उपन्यासकार कौन है ?

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| (a) फणीश्वरनाथ रेणु | (b) निर्मल वर्मा |
| (c) प्रेमचंद        | (d) अड्डोय       |

10 'शेखरः एक जीवनी' किसका उपन्यास है ?

- |                  |            |
|------------------|------------|
| (a) प्रेमचंद     | (b) अड्डोय |
| (c) निर्मल वर्मा | (d) प्रसाद |

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं पाँच पर टिप्पणियाँ लिखिए :

- 1 प्रेमचंद की कहानियों की विशेषताएँ ।
- 2 'शेखरः एक जीवनी' का बाल शेखर ।
- 3 'ईदगाह' कहानी में बाल मनोवैज्ञानिकता ।
- 4 आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की निबंध-कला ।

- 5 'परिदे' कहानी की समीक्षा ।
- 6 जयशंकर प्रसाद के ऐतिहासिक नाटक ।
- 7 'शेखरः एक जीवनी' के नारी पात्र ।
- 8 'गोदान' के दलित पात्र ।

(5 × 5 = 25 marks)

### III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 1 'गोदान' एक कृषक जीवन की त्रासदी है । स्पष्ट कीजिए ।
- 2 'शेखरः एक जीवनी' में निहित मनोवैज्ञानिक पक्ष की विवेचना कीजिए ।
- 3 'इंस्पेक्टर मातादीन चाँद पर' नामक रचना में अभिव्यक्त व्यंग्य के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए ।
- 4 आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की कविता संबंधी विचारों का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
- 5 'चन्द्रगुप्त नाटक' में कथानक और चरित्र सृष्टि छारा इतिहास और कल्पना का सुंदर समन्वय हुआ है । समीक्षा कीजिए ।

(3 × 15 = 45 marks)

**Reg. No.....**

**THIRD SEMESTER P.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

(CCSS)

M.A. Functional Hindi

## FHT 3C 09—CONTRASTIVE ANALYSIS AND TRANSLATION

(2019 Admissions)

**Time : Three Hours**

**Maximum : 80 Marks**

## I. सही उत्तर चुनकर लिखिए :

- 1 'संस्कृत भाषा में संबंधकारक की प्रवृत्तित और प्रयोग' किसके शोध ग्रन्थ का नाम है ?

(a) फर्डिनांड दि सस्युर (b) ब्लूमफिल्ड  
(c) हैरिस (d) कैटफोर्ड

2 पारिवारिक ढृष्टि से ग्रीक भाषा का संबंध निम्न दी गयी किस भाषा से है ?

(a) मलयालम (b) संस्कृत  
(c) कोलामी (d) संधाली

3 'Introducing Applied Linguistics' किसकी रचना है ?

(a) जे.सी. कैटफोर्ड (b) रोबर्ट लैडो  
(c) पिटकॉर्ड (d) सेर्लिंकर

4 त्रुटि विश्लेषण के प्रवर्तक विद्वान् कौन हैं ?

(a) रोबर्ट लैडो (b) जे.सी. कैटफोर्ड  
(c) सेर्लिंकर (d) पिटकॉर्ड

5 हिंदी और मलयालम में प्रयुक्त समखोतीय भिन्नार्थी शब्द कौन-सा है ?

(a) संभावना (b) वृक्ष  
(c) दिवस (d) आधार

6 'किस शब्द में त्रुटि है ?

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| (a) कोशिश   | (b) पुर्नस्थापना |
| (c) व्यवहार | (d) जागृत        |

7 राजु को लिखना आता है। अर्थ की ढृष्टि से कौन-सा कारक संबंध है ?

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| (a) आपाद्धन कारक | (b) कर्मकारक      |
| (c) कर्ताकारक    | (d) संप्रदान कारक |

8 भाषाविज्ञान का व्यावहारिक पक्ष चुनकर लिखिए :

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| (a) सामाजिक भाषाविज्ञान  | (b) तुलनात्मक भाषाविज्ञान   |
| (c) ऐतिहासिक भाषाविज्ञान | (d) अनुप्रयुक्त भाषाविज्ञान |

9 किस शब्द में अनुनासिकता है ?

- |          |          |
|----------|----------|
| (a) चाँद | (b) गंगा |
| (c) गंदा | (d) कंपन |

10 व्यतिरेकी भाषा विज्ञान किसकी रचना है ?

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (a) डॉ. सुरेश कुमार | (b) डॉ. दिलीप सिंह  |
| (c) डॉ. दिनेश चमोला | (d) विजयराघव रेड्डी |

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं पाँच पर टिप्पणियाँ लिखिए :

- 1 भाषाविज्ञान और व्यतिरेकी विश्लेषण ।
- 2 अन्य भाषा अध्ययन और मातृभाषा का प्रभाव ।
- 3 त्रुटियों की पहचान ।
- 4 वर्तनी में त्रुटियाँ
- 5 त्रुटि की परिभाषा ।

- 6 भाषाई त्रुटियों के कारण ।
- 7 अंतः भाषीय त्रुटियाँ ।
- 8 समस्योतीय भिन्नार्थी शब्द ।

(5 × 5 = 25 marks)

### III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 1 'त्रुटि विश्लेषणः भाषा शिक्षण में के संदर्भ में' - इस पर आलेख तैयार कीजिए ।
- 2 व्यतिरेकी भाषाविज्ञान की परिभाषा देकर उसके विभिन्न पहलुओं पर प्रकाश डालिए ।
- 3 हिंदी और मलयालम के अकर्मक और सकर्मक क्रियाओं की तुलना करके सोदाहरण साम्य वैषम्य को रेखांकित कीजिए ।
- 4 पिटकॉर्डर द्वारा प्रतिपादित भाषा अधिगम की स्थितियों को विस्तार से समझाइए ।
- 5 अनुप्रयुक्त भाषा विज्ञान की परिभाषा प्रस्तुत करके उसके स्वरूप को निर्धारित कीजिए ।

(3 × 15 = 45 marks)