

**FIRST SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

(CBCSS)

Post Afzal-Ul-Ulama

AFU 1C 04—ADVANCED ARABIC GRAMMAR

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

1. In cases where choices are provided, students can attend **all** questions in each section.
2. The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.
3. There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.

(4x2=8)

I. اكتب موجزا عن أربعة ؟

- 1- بيّن عمل أفعال المقاربة والشروع والرجاء ؟
- 2- ضع قبل المبتدأ والخبر ما يناسب من كان وأخواتها؟
(١) الماء صافياً (٢) العدوّن صديقين
(٣) البرد شديداً. (٤) الحُقراء ساهرين.
- 3- قدم الأمثلة باعتبار الصفة مفرداً، وجملة، وشبه جملة؟
- 4- اذكر أقسام المصدر العامل الثلاث.
- 5- عرف التمييز، حكمه، واجتماع الأمور الخمسة له؟
- 6- اذكر لكل فعل من الأفعال الآتية مفعولاً لأجله .
(١) جئتُ المدرسة في العلم (٢) زُيّنَتِ المدينةُ للأمر (٣) لا تترك العمل على مال أبيك (٤) حكم القاضي على المذنب ... له

- 7- ضع في كل جملة من الجمل الآتية ظرفا ؟
 (١) سكنت في دلهي (٢) يصوم المسلمون كل سنة
 (٣) أفطر كلَّ يوم، واتعشى (4) ضع الكتاب
المكتبة.

-II اكتب مذكرة عن أربعة من الآتية؟ (4x3=12)

- 8- كوّن ثلاث جمل يكون المستثنى بـ "إلا" في كل منها واجبا نصبه؟
 9- اذكر حالات اسم التفضيل الثلاث؟
 10- ميّز الأعداد المذكورة في الجمل الآتية بمعدودات تناسبها؟
 في السنة اثنا عشر..... وفي الشهر ثلاثون وفي اليوم أربع وعشرين ...
 يقطع القطار في الساعة خمسين..... قرأت من الكتاب مئة وعشرين....
 وبقي منه عشرة.....
 11- تذكر تعريف المفاعل الخمسة مع الأمثلة؟
 12- اذكر للأفعال الآتية مفعولا مطلقا؟
 كتبَ الدرس، وقرأته، ثم وضعتُ الكراسة في المكتبة و.....،
 والتفتُّ إلى المعلم، ففهمتُ قوله جيدا، وشكرته جميلا.
 13- ضع بعد "إلا" مستثنى في الجمل الآتية ؟
 (١) حفظتُ الكتاب إلا (٢) نجح التلاميذ إلا (٣) قضيتُ في
 الامتحان ساعة إلا (٤) أزهرت الأشجار إلا (٥) أقمتُ في
 حيدرآباد سنة إلا (٦) نضجت الفواكه إلا
 14- اذكر للأفعال الآتية مفعولا به؟
 (١) فهّم المعلم (٢) قابلت (٣) ركب الولد (٤) صنع
 النجار (٥) نزرع في الحقل (٦) وضعتُ في الكيس

(5x2=10)

III – اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

- 15- اذكر أفعال المقاربة والشروع والرجاء مع ذكر أحكامها وأمثالها؟
- 16- اذكر استعمال العدد والمعدود مع الأمثلة؟
- 17- اذكر تعريف المفعول لأجله، وعدّد المصادر القلبية؟
- 18- بين الإضافة وأحكامها؟

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**FIRST SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

(CBCSS)

Post Afzal-Ul-Ulama

AFU 1C 03—LITERARY CRITICISM : PRINCIPLES AND PRACTICE

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

1. *In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.*
2. *The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.*
3. *There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.*

(4 × 2 = 8 weightage)

I. اكتب موجزا عن أربعة ؟

- 1- عرف النقد التطبيقي؟
- 2- اذكر النقد في العصر الحديث؟
- 3- اذكر أهم الكتب للناقد غنيمي هلال؟
- 4- عرف الأدب النسوي؟
- 5- اذكر كتب عبد القاهر الجرجاني؟
- 6- من هو رائد النقد الثقافي واذكر اسمه ومؤلفه؟
- 7- اذكر النقد في العصر الأموي؟

(4 × 3 = 12 weightage)

II- اكتب مذكرة عن أربعة من الآتية؟

- 8- اذكر النقد عند طه حسين؟
- 9- اذكر النقد عند ميخائيل نعيمة؟

- 10- اذكر النقد عند شوقي ضيف؟
- 11- اذكر ما يحتوي كتاب "غنيمي هلال" "النقد الأدبي"؟
- 12- سلط الضوء على حياة ابن سلام الجمحي؟
- 13- اذكر شروط الناقد؟
- 14- اذكر موجزا عن الديوان في الأدب والنقد لعباس محمود العقاد؟

(5 × 2 = 10 weightage)

III - اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

- 15- سلط الضوء على حياة ابن قتيبة؟
- 16- اذكر حياة عباس محمود العقاد؟
- 17- سلط الضوء على حياة ابن رشيق؟
- 18- سلط الضوء على قدامة بن جعفر؟

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALCUTTA

**FIRST SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

(CBCSS)

Post Afzal-Ul-Ulama

AFU 1C 02—CLASSICAL ARABIC PROSE

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

1. *In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.*
2. *The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.*
3. *There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.*

(4 X 2 = 8)

I- اكتب موجزا عن أربعة :

١. عُدّ بعض أسماء أشهر خطباء العصر الجاهلي .
٢. ما هي مميزات اللغة العربية ؟
٣. اذكر الآية التي تدل على أن الإسلام انتشر بدون إكراه .
٤. ما هي ضروب النثر الجاهلي ؟
٥. عرف التوقيعات .
٦. من هم أشهر خطباء العصر الأموي
٧. ما هي عناصر الأسلوب الأدبي ؟

(4 X 3 = 12)

II- اكتب موجزا عن أربعة :

٨. اكتب موجزا عن ابن عبد ربه و خصائص كتابه العقد الفريد .
٩. ماذا تعرف عن بديع الزمان الهمداني و مقاماته ؟

١٠. ماذا تعرف عن سبحان وائل و مكانته في الخطابة ؟
١١. ” وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ وَمِنَ الَّذِينَ أُشْرِكُوا بِوَالِدَيْهِمْ لَوْ يُعْبَرُونَ أَلْفَ سَنَةٍ “ لمن قيل ؟
١٢. ما هي خصائص أسلوب القاضي الفاضل ؟
١٣. ماذا تعرف عن كتاب نهج البلاغة و الشريف المرتضى ؟
١٤. اكتب موجزا عن عبد الله ابن المقفع و كتابه كلیلة و دمنة .

(5 X 2 = 10)

III- اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

١٥. ما هي خصائص كلام الرسول صلى الله عليه و سلم ؟
١٦. بدأت سورة البقرة من الحروف المقطعة ، اذكر ما فيها من الإعجاز و بين مرادها .
١٧. سلط الضوء على حياة الإمام علي بن أبي طالب و أسلوبه في الخطابة
١٨. سلط الضوء على ازدهار الكتابة في العصر الأموي .

**FIRST SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

(CBCSS)

Post Afzal-Ul-Ulama

AFU 1C 01—CLASSICAL ARABIC POETRY

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

I . اكتب عن أربعة من الآتية: (4x2=8)

1. ما موضوع معلقة زهير بن أبي سلمى ؟
2. من هو الشاعر الجاهلي أقسم بأن يقتل 100 من قبيلته؟
3. لمن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أهجمهم و معك روح القدس" ؟
4. ما اسم الأخطل الكامل ؟
5. من قال و فيمن قال : "ذهب قريش بالمكارم والعلل و اللؤم تحت عمائم الأنصار" ؟
6. في أي فن اشتهر أبو نواس؟
7. لماذا لقب أحمد بن الحسين بالمتنبي ؟

II . اكتب عن أربعة من الآتية: (4x3=12)

8. بأي اسم اشتهرت معلقة عنتر؟ و لماذا ؟
9. لماذا لقب ثابت بن جابر بـ "تأبط شرا" ؟
10. لماذا لقب تماضر بنت عمرو بالخنساء؟ و لماذا لقت بالمخضرمة ؟
11. ماذا تعرف عن خصائص شعر عمر بن أبي ربيعة ؟
12. أكتب بيتين من قصيدة جميل بثينة ؟

13. ماذا تعرف عن كتاب الحماسة لأبي تمام؟

14. ماذا تعرف عن إنشاد البحري؟

III. اكتب مقالة عن اثنين من الآتية: (5x2=10)

15. ماذا تعرف عن عنتر بن شداد و ميزات شعره؟ أكتب مفصلاً.

16. اكتب عن حياة جميل بثينة و ميزات شعره.

17. الق الضوء على حياة المتنبي و خصائص شعره؟

18. بين حقائق أبي العلاء المعري؟

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**FIRST SEMESTER M.A. DEGREE (SUPPLEMENTARY) EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

(CUCSS)

Post Afzal-Ul-Ulama

AR 1C 04—ISLAMIC ECONOMICS

(2015 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 36 Weightage

-I اكتب عن الآتية في فقرة قصيرة؟ (14x1=14 weightage)

- 1- عرف علم الاقتصاد اصطلاحا؟
- 2- بين تعريف المذهب الاقتصادي الإسلامي؟
- 3- بين الأهداف للنظام الاقتصادي العجمي؟
- 4- بين الربا لغة؟
- 5- بين الربا في الاصطلاح؟
- 6- اذكروا حديثا في تحريم الربا؟
- 7- بين معنى الربا عند الاقتصاديين؟
- 8- عرف البنك الإسلامي؟
- 9- هل تعمل البنك الإسلامي التمويل بالمضاربة؟
- 10- هل يعمل المصرف الإسلامي التمويل على طريقة المشاركة؟
- 11- هل جاحد الزكاة كافر؟
- 12- اذكر معنى المال لغة واصطلاحا
- 13- من المراد بمؤلفة القلوب؟
- 14- هل بقي حكم المؤلفلة قلوبهم أم نسخ؟

-II اكتب فقرة عن سبعة من الآتية؟ (7x2=14 weightage)

- 15- ما علاج المشكلة الاقتصادية في النظام الرأسمالي
- 16- بين طبيعة الاقتصادية عند الاشتراكيين
- 17- كيف يرى الإسلام إلى الربا؟
- 18- بين التفرقة بين الربح والربا .
- 19- ما معنى ربا الفضل و ربا النسيئة؟
- 20- ما الضوابط التي يلتزمها المصرف الإسلامي خلال تقديم "الخدمات المصرفية"
- 21- عرف المراجعة شرعا؟
- 22- هل الاستصناع مشروع في المصرف الإسلامي؟
- 23- اذكر بعض الفروق بين الزكاة في الإسلام والأديان الأخرى؟
- 24- هل تجب الزكاة بغير النصاب؟

-III اكتب مقالة في صفحتين على الأقل عن اثنين من الآتية:

(2x4=8 weightage)

- 25- بين طبيعة المشكلة الاقتصادية كما يراها الإسلام؟
- 26- بين أهداف البنوك الإسلامية؟
- 27- بين نظرة الإسلامية للربا والوقاية من الأزمات الاقتصادية المالية.
- 28- اذكر أهمية الزكاة وآثارها على مستوى الفرد:

**FIRST SEMESTER M.A. DEGREE (SUPPLEMENTARY) EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

(CUCSS)

Post Afzal-Ul-Ulama

AR 1C 03—TRANSLATION : THEORY AND PRACTICE

(2015 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 36 Weightage

(14x1=14 weightage)

-I اكتب عن الآتية في فقرة قصيرة:

- ١- اذكر اهم اللغات التي منها تم ترجمة الكتب إلى العربية في العصر العباسي
- ٢- اكتب عن بيت الحكمة
- ٣- الفرق بين الترجمة و التعريب
- ٤- ما معنى الترجمة التلخيصية الحرة؟
- ٥- عدد الطرق التي تساعد في عملية الترجمة
- ٦- استخدام " لولا"
- ٧- بين طرق الإضافة في الإنجليزية
- ٨- اكتب عن ترجمة الصفات
- ٩- المبني للمجهول
- ١٠- بين أربع صور للأفعال بين اللغتين باعتبار استعمال حروف الجر
- ١١- ترجم و بين النقاط النحوية المهمة فيها: -A king of India had many wives-
- ١٢- ترجم إلى الإنجليزية: فلسطين للعرب بنفس المعنى الذي اُجتهدوا للإنجليز
- ١٣- ترجم إلى العربية: we regret that we are not able to send you a certified cheque

١٤- ترجم إلى العربية : The Director Board of Trade and Investment Bank
of Yemen and Qatar

(7x2=14 weightage)

II - حاول سبعة من الآتية

- ١٥- اكتب عن حركة الترجمة في العصر العباسي
- ١٦- الترجمة و دورها في نشأة الأدب العربي الحديث
- ١٧- بين انواع مختلفة للإضافة مع الأمثلة
- ١٨- اكتب عن الترجمة الفورية و التحديات يواجهها المترجم الفوري
- ١٩- اكتب ست من المصطلحات المصرفية المتناولة حاليا
- ٢٠- استعمال المجهول في العربية و الإنجليزية
- ٢١- ترجم إلى الإنجليزية: بدأ مؤتمر عالمي حول المرأة في نيرو دلهي . و قد افتتحت المؤتمر وزيرة الدولة لتنمية الموارد الإنسانية السيدة يركز المؤتمر على أسباب و تأثيرات استغلال المرأة. و يشترك في المؤتمر الذذ يستمر لمدة ثلاث ٣٠ أيام أكثر من ماتي خبير هندي و أجنبي .
- ٢٢- ترجم إلى الإنجليزية: تحتفل الهند حاليا بالميلاد المقوي لعملاقين من الرجال الذين كانا عملاقين أيضا في كفاحهما لتخلص من النير الأجنبي و هما جواهر لال نهرو الذي ولد يوم الرابع عشر من نوفمبر قبل مائة عام و مولانا آزاد الذي ولد قبل ثلاثة أيام فقط يوم الحادي عشر من نوفمبر عام ألف و ثمان مائة و ثمانية و ثمانين. لم يكونا رجلين عاديين.
- ٢٣- ترجم إلى العربية :

The date of his birth is not known with certainty. A person is not said to be a miser unless he has money. A man is not declared righteous by the evidence of his own house hold)

٢٤- ترجم إلى العربية:

parliament (The Arab states observed positive neutrality. The
defeated a motion of no confidence on the government . he cocussed
attention on more fundamental problems of the areas.

III – اكتب مقالة في صفحتين عملى الأقل عن إثنين من الآتية: (2x4=8 weightage)

٢٥- اكتب رسالة إلى مؤسسة النشر و التوزيع ارسال بعض الكتب

٢٦- اكتب مقالة عن حركة الترجمة في العصر العباسي

٢٧- بين انواع الضمائر و استعمالها

٢٨- بين الإضافة و انواعها مع الأمثلة

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**FIRST SEMESTER M.A. DEGREE (SUPPLEMENTARY) EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

(CUCSS)

Post Afzal-Ul-Ulama

AR 1C 02—CLASSICAL POETRY

(2015 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 36 Weightage

(14 × 1 = 14 weightage)

ا- اكتب عن الآتية في فقرة قصيرة :

١. اسم الشاعر الجاهلي "الغلام القتيل" وسبب شهرته بهذا اللقب.
٢. الملك الضليل ومكانة قصيدتها.
٣. المعلقات العشر وأصحابها.
٤. الشاعر الملقب بـ "قتيل الهوى" وسبب شهرته بهذا اللقب .
٥. أبرز الشعراء الإسلاميين .
٦. شاعران أطلق عليهما الطائيان ، من هما ؟
٧. مضمون أبيات حاتم الطائي المذكورة في الحماسة لأبي تمام ، فدايتها :
"وما أنا بالساعي بفضل زمامها".
٨. "المقنع" من ينتمي إلى هذا اللقب؟ وما هو السبب؟
٩. اسم الشاعر الجاهلي "الغلام القتيل" وسبب شهرته بهذا اللقب.
١٠. "مع المصطفى أرجو بذاك جواره وفي نيل ذلك اليوم أسعى وأجهد"
من القائل ؟ وما هو مقصوده بهذا البيت ؟
١١. شاعر الحوليات لمن لقب أولاً بهذا اللقب ولماذا؟.
١٢. "ديوان اللزوميات" لمن هذا الديوان ولماذا سمي باللزوميات ؟

١٣ . "ديوان المتنبي" .

١٤ . المفضليات .

II- أجب حسب الإرشادات

(7 × 2 = 14 weightage)

قسم - أ

اكتب مذكرة وجيزة عن أربعة من العناوين الآتية :

- ١٥ . اذكر مميزات وخصائص الشعر الجاهلي وبين إحداها على الأقل في التحليل الشعري .
- ١٦ . ضعف الشعر في العصر الإسلامي - ما رأيك ؟
- ١٧ . أهمية النقائض وشعراؤها المشهورون .
- ١٨ . أهمية أسواق العرب في تطور الشعر العربي .
- ١٩ . وأشعر الناس النابغة إذا رهب .
- ٢٠ . شعر الحكمة وأصحابه في العصر العباسي .

قسم - ب

اشرح ثلاثاً من الآتية مع ذكر السياق : بيان المحاسن الشعرية :

- ٢١ . ظَلَلْتُ بِهَا أَبْكَي الرَّسُولَ فَأَسْعَدْتِ ... عَيْوُنٌ وَمِثْلَاهَا مِنْ الْجِنِّ تُسْعَدُ
يَذْكُرْنَ آلاءَ الرَّسُولِ وَمَا أَرَى ... لَهَا مُحْصِيّاً نَفْسِي فَنَفْسِي تُبْلَدُ
- ٢٢ . يا عين فيضي بدمع منك مغزار ... وابكي لصخر بدمع منك مدرار
إنني أرقفت فبت الليل ساهرة ... كأنما كحلت عيني بعوار
- ٢٣ . أولو الفضل في أوطانهم غرباء ... تشذ وتناى عنهم القرباء
فما سبثوا الراح الكमित للذة ... ولا كان منهم للخراد سباء
- ٢٤ . إن السيوف مع الذين قلوبهم ... كقلوبهن إذا التقى الجمعان
تلقى الحسام على جراءة حده ... مثل الجبان بكف كل جبان

(4 × 2 = 8 weightage)

III- اكتب مقالة في صفحتين على الأقل عن اثنين من الآتية :

١. نظرة عامة في الشعر الإسلامي وفنونه .
٢. شاعر الرسول وديوانه في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم.
٣. الشعراء الصعاليك ، لماذا يسمون بـ"الصعاليك" ؟ ومن هم؟
٤. أبو نواس وخصائص شعره .

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**FIRST SEMESTER M.A. DEGREE (SUPPLEMENTARY) EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

(CUCSS)

Post Afzal-Ul-Ulama

AR 1C 01—CLASSICAL ARABIC PROSE

(2015 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 36 Weightage

Part A

(14 × 1 = 14 weightage)

١. أجب جميع الأسئلة الآتية في فقرة قصيرة:
١. "تومهم سهود وكحلهم دموع". اكتب المعنى
٢. إملأ الفراغ: وأن الكتاب يصدق بعضه _____
٣. ما معنى "إن دماء الجاهلية موضوعة"؟
٤. "الولد للفراش وللعاهر الحجر". اكتب المعنى
٥. معنى العنكبوت
٦. مؤلف الكتاب "تفسير المنير"
٧. متى ولد ابن كثير؟ ومتى توفي؟
٨. المراد بـ "دير الجماجم"
٩. "إنا فتحنا لك فتحا مبينا" فسر هذه الآية.
١٠. ما المراد بـ "جنود السماوات والأرض؟
١١. لمن دعاه النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة بهذا " اللهم علمه تأويل الأحاديث"؟
١٢. ما هو التفسير الموضوعي؟

١٣. اذكر إثنين من مفسري العراق

١٤. ما معنى سبب النزول؟

Part B

قسم - أ

(7 × 2 = 14 weightage)

اكتب مذكرة وجيزة عن أربعة من العناوين الآتية:

١٥. خطبة علي رضي الله عنه في نم اختلاف العلماء في الفتيا.

١٦. خطبة أبي بكر رضي الله عنه

١٧. خطبة علي رضي الله عنه في الدنيا

١٨. ميزات تفسير المنار لرشيد رضا

١٩. مدرسة الأستاذ الشيخ محمد عبده.

٢٠. قيمة ابن عباس في تفسير القرآن الكريم.

قسم - ب

اشرح ثلاثاً من الآتية مع ذكر السياق والسباق:

٢١. ووصينا الإنسان بوالديه حسناً وإن جاهداك لتشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما،

إلى مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون.

٢٢. يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون.

٢٣. لكن العمارة في الجهة الشمالية من خط الاستواء أربع وستون درجة والباقي منها خلاء

لا عمارة فيه لشدة البرد الجمود. (بن خلدون ج ١ ص ١٤١)

٢٤. أيها الناس لا يمنعكم سوء ما تعلمون منا أن تتنفعوا بأحسن ما تستمعون منا. (خطبة لزياد

ص ٢٠٢ ج ٤)

Part C

(2 × 4 = 8 weightage)

١١١. اكتب مقالة في صفحتين على الأقل عن إثنين من الآتية:

٢٥. خطبة الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع

٢٦. ميزات اسلوب النثر وخصائصها في خطب الحجاج بن يوسف

٢٧) الرسل و أقوامهم في التوحيد في ضوء سورة العنكبوت.

٢٨) العلوم التي يحتاج إليها المفسر.

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT