

**SECOND SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION  
APRIL 2021**

Urdu

URD 1 (2) C03—SAHAFATH—Paper I

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

**Section A**

*Answer at least ten questions.*

*Each question carries 3 marks.*

*All questions can be attended.*

*Overall Ceiling 30.*

- 1 ہندوستان کے سب سے پہلا اخبار کا نام کیا ہے ؟
- 2 دنیا کے دو ایک مشہور اخباروں کے نام لکھئے ۔
- 3 لفظ صحافت کا تعلق کس زبان سے ہے ؟
- 4 زمانہ حال کے چند مشہور اردو اخباروں کے نام گنائیئے ۔
- 5 ہندوستان میں ابتدائی اخبارات کی زبان کیا تھی ؟
- 6 خبر کی دو قسمیں کیا ہیں ؟
- 7 الہلال کا مدیر کون ہے ؟
- 8 اخباروں کے لئے دو ایک اہم اصول تجویز کیجئے ۔
- 9 دو تین اردو صحافیوں کے نام لکھئے جو بیک وقت صحافی بھی تھے اور سیاست دان بھی ۔
- 10 'تہذیب الاخلاق' کس نے جاری کیا ؟
- 11 منشی محبوب عالم کا تعلق کس اخبار سے ہے ؟
- 12 اردو کے چند اہم رسالوں کے نام گنائیئے ۔
- 13 چند اہم الیکٹرانک میڈیا (Electronic Media) کے نام تحریر کیجئے ۔

14 جمہوریت میں میڈیا (Media) کو کس سے تعبیر کیا جاتا ہے ؟

15 'اداریہ' کا انگریزی لفظ کیا ہے ؟

(10 × 3 = 30 marks)

### Section B

Answer at least five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

16 اخبار زمیندار کے بارے میں اپنی معلومات بہم پہنچائیے۔

17 بہ حیثیت صحافی مولانا محمد علی یا منشی نول کشور کا مرتبہ متعین کیجئے۔

18 روزنامہ "سیاست" پر ایک نوٹ لکھئے۔

19 صحافت میں وقت کی پابندی کیوں لازمی ہے ؟

20 کن مختلف شعبوں میں کام کرنے والے لوگ اپنے آپ کو آجکل صحافی یا جرنلسٹ کہتے ہیں ؟

21 جمہوری نظام حکومت میں صحافت کا رول اجاگر کیجئے۔

22 ٹی۔وی کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

23 ہم عصر سماج میں سوشل نیٹ ورک (Social Network) کی اہمیت واضح کیجئے۔

(5 × 6 = 30 marks)

### Section C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

24 صحافت کی تعریف کرتے ہوئے اس کے مختلف گوشوں پر روشنی ڈالئے۔

25 ہندوستان میں اردو صحافت کا آغاز و ارتقاء پر ایک سیر حاصل مضمون لکھئے۔

26 عوامی ذرائع ابلاغ کے اجزائے ترکیبی پر روشنی ڈالئے۔

27 'ریڈیو ایک انتہائی طاقتور ذریعہ ابلاغ ہے'۔ اس قول کی وضاحت کرتے ہوئے آلائڈ ریڈیو کے سہ جہتی نشریات پر بحث کیجئے۔

(2 × 10 = 20 marks)

**SECOND SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION  
APRIL 2021**

Urdu

URD 1 (2) C 01—SEERATH AUR KHILAFATH RASHIDA

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

**Section A**

*Answer at least ten questions.*

*Each question carries 3 marks.*

*All questions can be attended.*

*Overall Ceiling 30.*

- 1- عرب کے لوگ شراب خوری کی عادت کو کیا سمجھتے تھے؟
- 2- ہندہ کس کی بیوی تھی؟
- 3- غزوہ بدر ہجرت کے کون سے سال اور کس مہینے میں ہوا؟
- 4- کس غزوہ میں حضور اکرمؐ کے دانت مبارک شہید ہوئے؟
- 5- ایران کے بادشاہ خسرو پرویز کے خط چاک کرنے کی خبر ملنے پر حضور اکرمؐ نے کیا فرمایا؟
- 6- حضرت ابو بکر صدیقؓ کی خاص طور پر دو صفتیں کیا تھیں؟
- 7- حضرت عثمانؓ کو ذی النورین کا لقب کیوں ملا؟
- 8- غزوہ بدر میں حضرت عثمانؓ کیوں شرکت نہ کر سکے؟
- 9- وہ کون سا غزوہ تھا جس میں حضرت علیؓ حضور اکرمؐ کے ہم رکاب نہ رہے؟
- 10- کوفہ میں حضرت عمرؓ نے کس کو قاضی مقرر کیا تھا؟

11- حضور اکرمؐ نے حضرت وحیہ کلبیہؓ کے ذریعہ کس بادشاہ کے پاس خط بھیجا؟

12- حضرت رقیہؓ کن کی بیٹی تھیں؟

13- مہاجرین سے کیا مراد ہے؟

14- غزوہ اور سریہ کے فرق کو واضح کیجئے۔

15- عرب کے کس خطے میں زیادہ شہر آباد تھے؟

(10 × 3 = 30 marks)

### Section B

Answer at least five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

درج ذیل سوالوں میں سے کسی سات کے جواب مختصراً لکھئے۔

ہر سوال کے لیے 5 نمبر مقرر ہیں۔

16- اہل عرب کس قطعہ زمین پر آباد ہیں؟

17- ابرہہ کون تھا؟ اس نے صنعا میں کیا کیا؟

18- حضرت عمرؓ نے خلافت کے سلسلے میں اپنے بیٹے کے بارے میں کیا فرمایا؟

19- حضرت عثمانؓ کے خطبہ خلافت کو اپنے الفاظ میں لکھئے۔

20- خلیفہ کے انتخاب کا کیا طریقہ تھا؟

21- فتح مکہ کے موقع پر حضورؐ نے قریش سے کیا پوچھا اور انہوں نے کیا جواب دیا؟

22۔ عربوں کی مہمان نوازی کے بارے میں اپنی معلومات فراہم کیجئے۔

23۔ حضورؐ نے کن چھ آدمیوں کو جنتی ہونے کی بشارت دی تھی؟

(5 × 6 = 30 marks)

### Section C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

درج ذیل میں سے کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔

24۔ حضورؐ کے اخلاق و صفات پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔

25۔ غزوہ احد کے بارے میں اپنی معلومات تحریر کیجئے۔

26۔ ”حدیبیہ کی صلح اسلام کی جیت ہے“ اس قول کی وضاحت کیجئے۔

27۔ غزوہ خندق کی تفصیلات اپنے الفاظ میں قلم بند کیجئے۔

(2 × 10 = 20 marks)

SECOND SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION  
APRIL 2021

Urdu

URD 2B 02—QASEEDA, MASNAVI, MARSIYA AUR RUBAYI

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

Section A

Answer at least ten questions.

Each question carries 3 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

- 1 قصیدے میں مطلع کی اہمیت واضح کیجئے۔
- 2 اردو کے اہم قصیدہ گو شعرا کے نام گنائے۔
- 3 موضوع کے اعتبار سے قصیدہ کن مختلف ناموں سے موسوم کئے جاتے ہیں؟
- 4 قصیدہ ”تضحیک روزگار“ سے اپنا پسندیدہ ایک شعر لکھئے۔
- 5 مثنوی کے بارے میں مولانا حالی کا مشہور قول کیا ہے؟
- 6 دکن کے چند اہم مثنوی نگار شعرا کے نام تحریر کیجئے۔
- 7 مثنوی ’سحرالبیان‘ کے اہم کرداروں کے نام لکھئے۔
- 8 مثنوی ’گلزارِ نسیم‘ سے ایک شعر چن کر لکھئے۔
- 9 مرثیہ کی تعریف کیجئے۔
- 10 نکتہ داں ، نکتہ سخ ، نکتہ شناس
- پاک دل، پاک ذات، پاک صفات ---- اس شعر کا تعلق کس صنفِ شاعری سے ہے؟ یہ صفات کس شخصیت میں تھے؟
- 11 میر انیس کے مرثیے کی کوئی ایک شعر لکھئے۔

- 12 رزمیہ شاعر سے کیا مراد ہے ؟ ایک مثال لکھئے ۔
- 13 رباعی کتنے مصرعوں پر مشتمل ہے ؟ کون سا مصرع زیادہ اہم ہے ؟
- 14 اکبر نے سنا ہے اہل غیرت سے یہی
- جینا ذلت سے ہو تو مرنا اچھا --- اس شعر کا مطلب کیا ہے ؟
- 15 اردو کے چار مشہور رباعی گو شعرا کے نام گنائے ۔

(10 × 3 = 30 marks)

### Section B

Answer at least five questions.

Each question carries 6 marks.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 30.

- 16 قصیدے کی تعریف کرتے ہوئے یہ بتائیے کہ قصیدے کے زوال کے وجوہات کیا ہیں ؟
- 17 قصیدہ ' مدح خیر المرسلین ' کے پیش نظر محسن کا کوروی کی قصیدہ نگاری پر اپنی آرا پیش کیجئے ۔
- 18 مثنوی کے موضوعات پر روشنی ڈالئے ۔
- 19 مثنوی کے دو ایک نمایاں اوصاف بیان کیجئے ۔
- 20 مزہبی میں شہادت اور بین کی اہمیت واضح کیجئے ۔
- 21 میر انیس کے مرثیوں پر اپنی تاثرات بیان کیجئے ۔
- 22 ہیں جہل میں سب عالم و جاہل ہم آتا نہیں فرق اس کے سوا ان میں نظر
- عالم کو ہے علم اپنی نادانی کا جاہل کو نہیں جہل کی کچھ اپنے خبر --- اس رباعی کی تشریح کیجئے ۔
- 23 اکبر کی رباعیات کی خصوصیات کیا ہیں ؟

(5 × 6 = 30 marks)

## Section C

Answer any two questions.

Each question carries 10 marks.

کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے۔

- 24 غالب پر حالی کے تاثرات ” مرثیہ غالب “ کی روشنی میں قلم بند کیجئے۔
- 25 مثنوی کی تعریف کرتے ہوئے مثنوی ’ گلزارِ نسیم ‘ پر بحث کیجئے۔
- 26 رباعی کے فن پر بحث کرتے ہوئے ایک رباعی گو شاعر کی حیثیت سے امجد حیدر آبادی کے کارنامے بیان کیجئے۔
- 27 بہ حیثیت قصیدہ کو سودا کا مقام متعین کیجئے۔

(2 × 10 = 20 marks)

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF PAFKUT



SECOND SEMESTER (CUCBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION  
APRIL 2021

Urdu

URD 1C 13 AND URD 2C 14—SAHAFATH—Paper I AND SAHAFATH—Paper II  
(2017 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

PART – A – Sahafath Paper I  
(40 Marks)

(4 x ½ = 2)

(I) قوسین میں سے مناسب جواب چن کر لکھیے۔

1. ذیل کے فقروں میں اخبارات کے لیے کون سا فقرہ مناسب ہے؟

(الف) عوامی افکار و نظریات کی تبلیغ (ب) مخالف آرا کا تدارک

(ج) حکومت کی تائید (د) عوام کے دل پہلاؤ کے سامان فراہمی

2. صحافت میں کس کی پابندی لازمی ہے؟

(الف) پیش کش کی (ب) طباعت کی

(ج) وقت کی (د) تفریحی سامان کی

3. سماج کے سامنے صحافی کا درجہ کیا ہے؟

(الف) نکتہ چین (ب) نمائندہ

(ج) عیب جو (د) مددگار

4. ہندوستان کا پہلا مکمل صحافی کسے گردانا جاتا ہے؟

(الف) بال گنگادھر تلک (ب) جیمس اسٹیس ہکی

(ج) راجارام موہن رائے (د) ابوالکلام آزاد

(4 x 2 = 8)

(II) ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب ایک یا دو جملوں میں تحریر کیجیے۔

5. صحافت کی ابتدا کیسے ہوئی؟

6. دو ایک اہم اردو اخباروں کے نام گنائیے۔

7. ادارہ (Editorial) کی تعریف کیجیے۔

8. خبروں کے دو ایک سرچشموں کی نشاندہی کیجیے۔

9. جمہوریت کے اہم ترین دو ارکان کے نام بتائیے۔

(3 x 5 = 15)

(III) ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب مختصر لکھیے۔

10. ایک کامیاب صحافی کے لیے لازمی لیاقتیں کیا ہیں؟

11. کن مختلف شعبوں میں کام کرنے والے آجکل صحافی یا جرنلسٹ کہتے ہیں؟

12. ریڈیو پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔

13. خبر رسائی کے مختلف ذرائع کی نشاندہی کرتے ہوئے یہ بتائیے کہ عوامی رائے زنی میں اسے کیا رول حاصل ہے؟

(1 x 15 = 15)

(IV) ذیل میں سے صرف ایک سوال کا جواب تفصیل سے لکھیے۔

14. انٹرنیٹ (Internet) سے حاصل شدہ فوائد پر روشنی ڈالیے۔

15. صحافت کے آغاز و ارتقا کے بارے میں اپنی معلومات بہم پہنچائیے۔

**PART – B – Sahafath Paper II**

(40 Marks)

(4 x ½ = 2)

(I) قوسین میں سے مناسب جواب چن کر لکھیے۔

1. تہذیب الاخلاق کس نے جاری کیا؟

(الف) حسرت موہانی

(ج) محمد علی جوہر

(ب) ابوالکلام آزاد

(د) سر سید احمد خان

2. 'اردو دنیا' کہاں سے نکلتا ہے؟

(الف) دہلی

(ج) حیدرآباد

(ب) لکھنؤ

(د) کلکتہ

3. منشی محبوب عالم کی شہرت کی بنیاد کون سا اخبار ہے؟

(الف) زمیندار (ب) پیسہ اخبار

(ج) اودھ نامہ (د) جنگ

4. اخبار کے لیے یہ لازمی شرط ہے۔

(الف) اظہار پر قابو (ب) عام پسند خبروں کی ترسیل

(ج) آزادی اظہار (د) پابندی اظہار

(4 x 2 = 8)

(II) ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب ایک یا دو جملوں میں تحریر کیجیے۔

5. دو ایک ایسے نام گنائے جو صحافت اور ادب دونوں میدان میں یکساں مشہور ہوئے۔

6. چند اردو صحافیوں کے نام لکھیے جنہوں نے آزادی صحافت کی بقا کے لیے سزائیں بھگتیں۔

7. چند مشہور اردو رسائل کے نام لکھیے۔

8. سہ جہتی نشریات سے کیا مطلب ہے؟

9. ریڈیائی خبروں کی خصوصیات کیا ہیں؟

(3 x 5 = 15)

(III) ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب مختصر لکھیے۔

10. اخبار بینی کے فوائد پر روشنی ڈالیے۔

11. بہ حیثیت صحافی ابوالکلام آزاد کے کارنامے بیان کیجیے۔

12. اردو صحافت کی دنیا میں حسرت موہانی کا مقام و مرتبہ تعین کیجیے۔

13. اخباروں کا قیام و بقا قارئین کے لیے ناگزیر قرار دیا جاتا ہے۔ کیوں؟

(1 x 15 = 15)

(IV) ذیل میں سے صرف ایک سوال کا جواب تفصیل سے لکھیے۔

14. اردو صحافت کے میدان میں تہذیب الاخلاق کی اولیت و اہمیت پر بحث کیجیے۔

15. آل انڈیا ریڈیو کی سہ جہتی نشریات کے بارے میں اپنی معلومات بہم پہنچائیے۔

**SECOND SEMESTER (CUCBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION  
APRIL 2021**

Urdu

URD 1C 09 AND URD 2C 10—COMPUTER APPLICATION AND URDU APPLICATION  
SOFTWARE

(2017 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

**Part A (URD 1C 09—COMPUTER APPLICATION)**

(4 × ½ = 2 marks)

نوٹ: تمام سوالات حل کیجئے۔ ہر سوال کے نشان محاذی درج ہیں۔

1۔ قوسین سے مناسب جواب چن کر لکھئے۔

1۔ ماؤس کی شکل کیسی ہوتی ہے؟

جھینگر      مینڈک      چوہا      مچھلی

2۔ کمپیوٹر کس نے ایجاد کی؟

مارٹین کوپر      گرہانیل      چارلس بابج      مارکونی

3۔ کمپیوٹر کو انٹرنیٹ سے جوڑنے کے لئے کس چیز کا استعمال کیا جاتا ہے؟

ماڈم      گیٹ وے      مائٹر      ماؤس

4۔ ایک فائیل سیو (save) کرنے کے لئے کونسا شارٹ کٹ استعمال کیا جاتا ہے؟

ctrl+S

ctrl+M

ctrl+D

ctrl+X

(4 × 2 = 8 marks)

II۔ درج ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب، ایک یا دو جملوں میں لکھئے۔

5۔ CPU کی وضاحت کیجئے۔

6۔ فنکشن کی سے کیا مراد لی جاتی ہے؟

7۔ کنٹرول یونٹ کا کام کیا ہے؟

8۔ ہارڈ ویئر کے لئے کوئی دو مثالیں دیجئے۔

9۔ DTP کے کہتے ہیں؟

(3 × 5 = 15 marks)

III۔ درج ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب مختصراً لکھئے۔

10۔ سافٹ ویئر کی قسمیں بتاتے ہوئے ان کی کارکردگیوں کے بارے میں لکھئے۔

11۔ key Board کے کہتے ہیں؟

12۔ کمپیوٹر اور کالیگوریٹرز کا موازنہ کیجئے۔

13۔ مانیٹر کے بنیادی ڈھانچے کی وضاحت کیجئے۔

(1 × 15 = 15 marks)

IV۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب تفصیل سے لکھئے۔

14۔ کمپیوٹر کی اہم خصوصیات بیان کیجئے۔

15۔ ہارڈ ویئر اور سافٹ ویئر کی تعریف کرتے ہوئے آپریٹنگ سسٹم operating system کا جائزہ لیجئے۔

## Part B (URD 2C 10—URDU APPLICATION SOFTWARE)

(4 × ½ = 2 marks)

1۔ تو سین سے مناسب جواب چن کر لکھئے۔

1۔ ملیا لم ٹاپ کرنے کے لئے خاص طور پر کونسا سافٹ ویئر استعمال کیا جاتا ہے؟

photoshop      Android      ISM      GSM

2۔ ایک فائل کے سب سے پہلے ہیج میں جانے کے لئے کونسی کلید دباننا پڑتا ہے؟

پرنٹ سکریں      ہوم      اینٹر      ٹیپ

3۔ ان میں سے اپلیکیشن سافٹ ویئر کی نشاندہی کیجئے۔

ان میں سے کوئی نہیں

اسمبلر      آپریٹنگ سسٹم      مائیکروسافٹ آفیس

4۔ فونٹ کو اٹاک بنانے کے لئے کونسا شارٹ کٹ استعمال ہوتا ہے؟

ctrl+S      ctrl+B      ctrl+P      ctrl+H

(4 × 2 = 8 marks)

II۔ درج ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب ایک یا دو جملوں میں لکھئے۔

5۔ ماسٹر ہیج سے کیا مراد لی جاتی ہے؟

6۔ روٹیشن ٹول کس لئے استعمال کرتے ہیں؟

7۔ فوٹراور ہیڈر footer and Header کے کہتے ہیں؟

8۔ ان ہیج اردو میں مستعمل چند ٹولز کے نام لکھئے۔

9۔ کنٹرول یونٹ کا کام کیا ہے؟

(3 × 5 = 15 marks)

- III۔ درج ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب مختصراً لکھئے۔
- 10۔ سافٹ ویئر کی تعریف کرتے ہوئے اس کی مختلف قسمیں لکھئے۔
- 11۔ یونی کوڈ unicode کیا ہے؟ اس کے فوائد گنائے۔
- 12۔ کمپیوٹر اور ٹائپ رائیٹر کا موازنہ کیجئے۔
- 13۔ پرسنل کمپیوٹر سے کیا مراد لی جاتی ہے؟

(1 × 15 = 15 marks)

- IV۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب تفصیل سے لکھئے۔
- 14۔ انسانی زندگی میں کمپیوٹر کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔
- 15۔ کمپیوٹر کے مختلف حصوں کے متعلق تفصیل سے لکھئے۔

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALICUT

**SECOND SEMESTER (CUCBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION  
APRIL 2021**

Urdu

URD 2B 02—QASEEDA, MASNAVI, MARSIYA AUR RUBAYI

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

(8 × ½ = 4 marks)

1 قوسین سے مناسب جواب چن کر لکھئے۔

1 لفظ 'قصیدہ' کس زبان سے مشتق ہے؟

( ترکی ، عربی ، فارسی )

2 مثنوی سب سے کارآمد صنفِ سخن ہے۔ یہ کس کا قول ہے؟

( حالی ، شبلی ، کلیمالدین احمد )

3 مثنوی کی سب سے اہم وصف کیا ہے؟

( اختصار ، مدح خوانی ، واقعہ نگاری )

4 مرثیے کا بند عام طور پر کتنے مصرعے پر مشتمل ہوتا ہے؟

( دو ، چار ، چھ )

5 رباعی میں کون سا مصرع زیادہ اہم ہے؟

( پہلا مصرع ، دوسرا مصرع ، چوتھا مصرع )

6 'مرثیہ غالب' مرثیہ کے کس قسم میں شامل ہے؟

( شخصی مرثیہ ، کربلائی مرثیہ ، دونوں نہیں )

7 رباعی کے کل کتنے اوزان ہیں؟

( ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۴ )

8 قصیدے کے کس حصہ میں بہار اور حسن و عشق کا بیان ملتا ہے؟

( تشبیہ ، گریز ، مدح )



(7 × 2 = 14 marks)

II کوئی سات سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال کا جواب ایک یا دو جملوں پر مشتمل ہو۔

- 9 مثنوی کے لفظی معنی کیا ہیں ؟
- 10 قصیدے کا مطلع کس طرح ہونا چاہئے ؟
- 11 اردو کے ابتدائی زمانے کی مثنویوں میں کس طرح کے کردار پائے جاتے ہیں ؟
- 12 رباعی میں ردیف و قافیہ کی پابندی کس طرح ہوتی ہے ؟
- 13 مثنوی سحرالبیان کے اہم کرداروں کے نام لکھئے۔
- 14 مرثیے کے دو اقسام کیا ہیں ؟
- 15 میر انیس کے مرثیے کے کوئی دو اشعار لکھئے۔
- 16 بلبل ہند مر گیا ہیبت جس کی تھی بات بات میں اک بات  
یہ شعر کس کا ہے ؟ بلبل ہند سے مراد کون ہے ؟
- 17 رباعی کے موضوعات کیا ہیں ؟

(5 × 6 = 30 marks)

- III صرف پانچ سوالوں کے جواب مختصراً لکھئے۔
- 18 قصیدہ 'مدح خیر المرسلین' کا جائزہ لیجئے۔
- 19 مثنوی 'گلزار نسیم' پر ایک جامع نوٹ تحریر کیجئے۔
- 20 مرثیہ کے اجزائے ترکیبی پر بحث کیجئے۔
- 21 بہ حیثیت رباعی گو امجد خید آبادی کا مرثیہ منتخب کیجئے۔
- 22 قصیدہ نگاری کا رواج کم ہونے کے وجوہات بیان کیجئے۔
- 23 مرثیہ نگاری میں میر انیس کے کمالات واضح کیجئے۔
- 24 مثنویوں کے موضوعات پر اپنی معلومات بہم پہنچائیے۔
- 25 سید محمد سرور کی کوئی ایک رباعی لکھ کر اس کی تشریح کیجئے۔

(2 × 16 = 32 marks)

IV کوئی دو سوالوں کا تفصیلی جواب لکھئے۔

- 26 رباعی کے فن پر روشنی ڈالتے ہوئے اس کے آغاز و ارتقاء پر بحث کیجئے۔
- 27 مثنوی کے فن پر بحث کرتے ہوئے مثنوی 'سحرالبیان' کا فنی جائزہ لیجئے۔
- 28 قصیدے کے الگ الگ حصوں پر روشنی ڈالتے ہوئے مرزا سودا کی قصیدہ نگاری پر بحث کیجئے۔
- 29 'مرثیہ غالب' میں پیش کردہ خیالات کا محاسبہ کیجئے۔

CHMK LIBRARY UNIVERSITY OF CALCUTTA